

ANTONIO DE LA ROSA (España, 1970)

RESIDENCIAS | RESIDENCIES

- | | |
|---------|---|
| 2006-07 | Residencia PROYECTO JUAREZ, AC El Palacio Negro. Ciudad Juárez, México. |
| 2002 | Residencia en Künstlerhaus Bethanien, DAAD program. Berlín, Alemania. |

EXPOSICIONES (SELECCIÓN) | EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2021 *Panorama*, La Nao, Colonia Condesa, Ciudad de México, México
- 2021 *Colección XIX: Performance*. CA2M, Móstoles, Madrid, España. Participa con su obra *Gráfica de Tiempo*, adquirida por la Comunidad de Madrid. | He participates with his work *Transition Chart*, acquired by the Community of Madrid.
- 2020 *Arquetipos para una nueva mitología pagana | Archetypes for a New Pagan Mythology*. Programa LZ46, Galería Freijo, Madrid, España.
- 2018 *Gráficas de Transición*, Nadie Nada Nunca No, Madrid, España.
ANIMATEKNO, acción rave, Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense, Madrid, España.
Huele a Tu Rebaño, Palacio de los Bursa, Durango, México.
- 2017 *CHUFI-FEST*. Tres acciones dentro del Hybrid Art Fair, Madrid, España.
A Non-Transcendent Monument, Y Gallery, New York, EE. UU.
- 2016 *Me Mola Mogollón*, Sala Julián Camarillo, Radio UNAM, Ciudad de México, México.
- 2014 Colaboración con Artemio Narro en la producción del largometraje *Me quedo contigo*.
- 2011 *Week-end.*, Pasage Souterrain, París, Francia.
Proyecto Juárez, Matadero, Madrid, España.
Proyecto Juárez, Museo de Arte Carrillo Gil, México DF, México.
Ser o no ser un outlet, Galería Compra Oro, Madrid, España.
- 2008 *Xubileo*, DF Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, España.
Hábitat intermedio, Noche en Blanco 2008, Madrid, España
- 2007 *Hatsitu*, Liquidación total, Madrid, España.
- 2006 *Triple X*, Cine porno Alba, Madrid, España.
- 2004 *No smoking*, Casa de América, Madrid, España.
Top-manta en ARCO, Stand The Art Palace ARCO 04, Madrid, España.
Lección magistral, The Art Palace, Madrid, España.
- 2005-2011 Realización del proyecto *2 tetas y un fracaso*, México.
- 2003 *I don't love you*, individual en el Studio 2, Künstlerhaus Bethanien, Berlín, Alemania.
- 1998/1999 *Dos rombos*, Garage Pemasa, Madrid, España. Instalación realizada tras una censura por la Comunidad de Madrid, en la que cuestionaba el paraíso de la infancia y la familia.

PERFORMANCE | LINKS-VIDEOS

1. *FLASH*. Video performance, 2004. <https://youtu.be/Pff6KijlGxY>
2. *XUBILEO*. Video performance, 2008. <https://vimeo.com/16765959>
3. *ANIMATEKNO*. Performance, 2018. <https://youtu.be/hLBu81lWYxc>
4. *GRÁFICAS DE TRANSICIÓN*. Performance, 2018. <https://youtu.be/09d4rxlAQIY>