

ROBERTO FERNÁNDEZ BALBUENA
(España, 1890 – México, 1966)

- 1913 Termina la carrera de Arquitectura | Finishes his studies, a University Degree in Architecture
- 1936 Presidente de la Junta de Protección del Tesoro Artístico, Madrid, España
President of the Artistic Treasure Protection Board, Madrid, Spain
- 1938 Subdirector del Museo del Prado (Director en funciones) | Deputy Director of the Prado Museum (Acting Director)
- Comisario de España en la Feria Mundial en Nueva York | Curator of Spain at the World Fair in New York
- Agregado cultural de la Embajada de España en Suecia | Cultural attaché in Spanish Embassy in Sweden
- Comisario sobre la Protección del Tesoro artístico en Museos y Universidades de Suecia, Dinamarca y Holanda | Curator for the Protection of Art Treasures in Museums and Universities in Sweden, Denmark and the Netherlands

PREMIOS | AWARDS

- 1914 Grand Prix de Roma. Arquitectura, Italia
Grand Prix of Rome. Architecture, Italy
- 1916 -
- 1919 Becado en la Academia de España en Roma, Italia.
Scholarship holder at the Spanish Academy in Rome, Italy.
- 1924 Tercera Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes, España | Third Medal at the National Fine Arts Exhibition, Spain
- 1925 Medalla de Oro en el Salón de Otoño en Roma. Por su obra pictórica "En la Ribera", Italia | Gold Medal at the Autumn Salon in Rome. For his pictorial work "En la Ribera", Italy
- 1926 Medalla de Plata por su obra "En el Claustro". Exposición Nacional de Bellas Artes, España | Silver Medal for his work "In the Cloister". National Fine Arts Exhibition, Spain
- 1931 Medalla en el Concurso Nacional, Premio Duque de Medinaceli, España | Medal in the National Competition, Duke of Medinaceli Award, Spain

COLECCIONES I COLLECTIONS

MNCARS, Madrid, España

Museo del Prado, Madrid España

Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano, Valladolid, España

Colección Tabacalera, Madrid, España

Residencia de la Embajada de México en Madrid, España

Residencia de Estudiantes, Madrid, España

Museo Nacional Art'D Catalunya, Barcelona, España

Museo Municipal de Gijón, antigua Fábrica de Tabacos de Cimadevilla, España

Importantes colecciones privadas españolas y mexicanas | Important Spanish and Mexican private collections

Fundación Ibañez Consentino

EXPOSICIONES I EXHIBITIONS

2024 ***México. Arquitectura y paisaje | México. Architecture and Landscapes. Roberto Fernández Balbuena & Armando Salas Portugal. Galería Freijo, España. OFF PhotoEspaña 24.***

2018 *Museo Ibañez. Últimas obras incorporadas a la colección.* Fundación de Arte Ibañez Consentino. Almería, España.

2011 *Caos & Clasicismo. Arte en Francia, Italia, Alemania y España.* Museo Guggenheim, Bilbao, España.

Emulsiones Históricas | Historical Emulsions. Roberto Fernández Balbuena. Galería Freijo, Madrid, España

2009 *Después de la alambrada. El arte español en el exilio 1939-1960.* Universidad de Zaragoza. Zaragoza, España. Comisario Jaime Brihuega.

Después de la alambrada. El arte español en el exilio 1939-1960. Palacio de la Merced, Córdoba, España. Comisario Jaime Brihuega.

2010 *Después de la alambrada. El arte español en el exilio 1939-1960.* Centre Cultural La Nau. Valencia, España. Comisario Jaime Brihuega.

Después de la alambrada. El arte español en el exilio 1939-1960. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Extremadura, España. Comisario Jaime Brihuega.

1995 *La Sociedad de Artistas Ibéricos y el arte español de 1925.* Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España

1991 *Balbuena. En el centenario de su nacimiento.* Museo Nacional Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México.

Balbuena. Patio de la Cultura, Grupo Tabacalera, Madrid, España

1966 Homenaje tras su muerte. Museo Nacional de Bellas Artes, Ciudad de México

- 1963 Galería Novedades, Ciudad de México
Retratos y viajes a Chiapas, Galería Novedades, Ciudad de México
- 1962 Exposición colectiva | Group exhibition. Instituto Cultural Hispano Mexicano, Ciudad de México
Instituto Francés de América Latina, Ciudad de México
- 1960 Galería Tusó, Ciudad de México
- 1957 Exposición colectiva | Group exhibition. "Pinturas y dibujos de arquitectura", Galería Diana, Ciudad de México
- 1942 Galería Ras-Martin, Ciudad de México
- 1934 Bienal de Venecia, Italia

CONFERENCIAS I LECTURES

- 1945 "Agonía y resurrección del Museo del Prado (1936-1939)". Ateneo Español, Ciudad de México
- 1962 Conferencia Mundial por la Paz, Helsinki, Finlandia
"Notas de un reciente viaje", Ateneo Español, Ciudad de México