

LOS TORREZNOS

Rafael Lamata (Spain 1959) & Jaime Vallaure (Spain 1965)

EXPOSICIONES | EXHIBITIONS

- 2021 *Las Palabras y las Cosas | Words and Things*, Galería Freijo, Madrid, España
- 2020 *Tan lejos, tan cerca*. Exposición virtual del X Aniversario de la Galería Freijo | *So far, so close*. Freijo Gallery's 10th Anniversary virtual exhibition
Humor absurdo: una constelación del disparate en España. CA2M, Madrid, España
- 2019 *Otros campos: arte, sociedad y fútbol*, CDAN. Aragón, España: *La cultura*.
- 2018 *Provincia 53. Arte y territorio y descolonización de Sáhara occidental*. MUSAC. León, España
Provincia 53. Arte y territorio y descolonización de Sáhara occidental CDAN. Huesca, España
Pongamos que hablo de Madrid, Centro Conde Duque, Madrid, España: *Radionovela Tiempos Verbales*
Hacia el fin de la tranquilidad. Espacio de arte contemporáneo de Castellón, España
- 2017 *Tiempos verbales*. Freijo Gallery. EXPOSICIÓN INDIVIDUAL Madrid. España.
Cuando la musa ataca. Supertangibles, Palacio de Quintanar, Segovia, España: *35 minutos*
Constelaciones. Poesía experimental en España (1963-2016), C3A Córdoba, España: *35 minutos*
Constelaciones. Poesía experimental en España (1963-2016), MUSAC, León, España: *35 minutos*
- 2016 *El Reloj*. EXPOSICION INDIVIDUAL. Galería Barro, Buenos Aires, Argentina
El Desplazamiento 20 Bienal de Arte Paiz, Guatemala
- 2015 *Las posiciones*. Centro de Arte Hangar, Lisboa, Portugal
El buen caligrama (colectiva), The Goma, Madrid, España
- 2014 *Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos*, EXPOSICIÓN INDIVIDUAL. CA2M, Madrid. España
Colección Permanente (colectiva), CA2M, Madrid, España.
- 2012 *Election night About Stupidity*, Petach Tikva Museum of Art, Tel Aviv, Israel
Los segundos 1000 recuerdos. Pere(t)c tentativa de inventario, Circulo BBAA, Madrid, España
- 2011 *Election night Under Control* exhibition, Krannert Art Museum, Champaign, EE.UU
- 2010 *Las Fronteras (Videoinstalación)* EXP INDIVIDUAL. Abierto X Obras, Matadero, Madrid, España
La Atención (videoinstalación) EXP INDIVIDUAL La Fugitiva, Madrid, España
Ejercicios para cruzar fronteras Artic Hot Festival, Kirkenes-Nikel, ARTPLAY Desing Center, Moscú, Rusia
Los segundos 1000 recuerdos Pere(t)c tentativa de inventario, Fundación Luis Seoane, A Coruña, España
- 2009 *Ejercicios para cruzar fronteras* Artic Hot Festival Kirkenes-Nikel, 0047, Oslo, Noruega
Ejercicios para cruzar fronteras Artic Hot Festival Kirkenes-Nikel, Murmansk Regional Art Museum, Murmansk, Rusia
- 2008 *Ejercicios para cruzar fronteras (Video Instalación)*. Artic Hot Festival, Kirkeness, Noruega y Nikel, Rusia
ABC de la performance Aproximación a la performance española contemporánea, Feria arte Internacional expotrastienas, Buenos Aires, Argentina
La Noche Electoral, De Perejil a Diwaniya, En Diferit, Fundación Espais d'art contemporani, Girona, España
- 2007 *Election night, 35 minutos, Política Exterior, Política exterior, El Reloj* Paradiso spezato, 52ª Edición de la Bienal de Venecia, Italia. Pabellón Español
El Reloj. Festival In-Presentable, La Casa Encendida, Madrid, España
- 1997 *ABC de la performance. Luces, cámara, acción (...)* ¡Corten!, videocreación, el cuerpo y sus fronteras, IVAM, Centro Julio González, Valencia, España
ABC de la performance. Luces, cámara, acción (...) ¡Corten!, videocreación, el cuerpo y sus fronteras, MNCARS, Madrid, España
ABC de la performance Luces, cámara, acción (...) ¡Corten!, videocreación, el cuerpo y sus fronteras, IVAM, Centro Julio González, Valencia, España
- 1996 *8 pasos para la destrucción del sistema capitalista* (acción-instalación). Uno + 1, Sala de Exposiciones del Ministerio de Cultura, Madrid, España

- ABC de la performance* 3ª Mostra de Vídeo independiente, CCCB, Barcelona, España
Siete cuentos para la cárcel de Carabanchel Aglutinantes y Disoluciones, Sala América, Vitoria, España
 1995 *Siete cuentos para la cárcel de Carabanchel* Muestra de Vídeo de Navarra, Vitoria, España
Siete cuentos para la cárcel de Carabanchel VI Festival de vídeo de Canarias, Tenerife, España

PERFORMANCES Y ACCIONES | PERFORMANCES AND ACTIONS

- 2020 Teatros del Canal, Madrid, España: *El arte*
 La Mutant. Espai d'arts vives, Valencia, España: *El arte*
 Biblioteca Pública Casa de las Conchas, Salamanca, España: *La Cultura*
- 2019 Teatre L'Artesa, El Prat, Barcelona, España: *Visitas guiadas.*
 Centro Conde Duque, Madrid, España: *Ya llegan los personajes.*
 Casabanchel, Madrid, España: *La cultura.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Jornada de reflexión.*
- 2018 Espacio Mostrenko, Vitoria, España: *La cultura.*
 Centro Conde Duque, Madrid, España: *La memoria.*
 Centro Conde Duque, Madrid, España: *El cielo.*
 Tabakalera, San Sebastián, España: *La cultura.*
 Graner, Festival Grec, Barcelona, España: *Lección de economía.*
 Antic Teatre, Festival Grec, Barcelona, España: *La realidad.*
 Azkuna Centroa, Bilbao, España: *El cielo, La cultura.*
 Festival Vang, Centro Centro, Madrid, España: *La política.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *La realidad.*
- 2017 Teatro del Barrio, Madrid, España: *La caverna.*
 Feria del Libro de Guadalajara, México: *La cultura.*
 Espacio DT, Madrid, España: *Los Torreznos a la carta.*
 Festival Contenedores, Sevilla, España: *El desierto, La cultura.*
 Festival con B de bici, Matadero, Madrid, España: *La cultura.*
 CA2M, Exposición "Espacio P", España: *Las respiraciones.*
 Festival Vociferio, Valencia, España: *El pensamiento.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: Programa doble: *Identity + Energía Española Normal.*
 MACBA, The museum is closed, Barcelona, España: *El pensamiento.*
 Cuando la musa ataca. Supertangibles, Palacio de Quintanar, Segovia. España: *35 minutos.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *El pensamiento.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Todo en el aire.*
- 2016 Museo Evolución Humana, Burgos, España: *La Realidad*
 ACCIONMAD16, Madrid, España: *Todo en el aire*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Jornada de Reflexión*
 La Publika, Tabakalera, San Sebastián, España: *La Realidad*
 Festival Inmediaciones, Pamplona, España: *La Cultura*
 Festival Teatro Español, Bremen, Alemania: *La Cultura*
 Festival Indisciplinados, Lima, Perú: *La Cultura & La Realidad*
 Festival Transversales, DF, México: *La Cultura*
 Sitac XIII, Puebla, México: *La Cultura*
 Veranos de la Villa, Madrid, España: *El Dinero*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *La Realidad*
 20 Bienal de Arte Paiz, Guatemala: *La Realidad*
 IECAH, Casa Encendida, Madrid, España: *De Perejil a Diwaninja*
 Galería Barro, Buenos Aires, Argentina: *El Dinero*

- CCBA, Buenos Aires, Argentina: *La Cultura*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *La Cultura*
 Teatro Pradillo, España: *La Caverna*
- 2015 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Jornada de Reflexión*
 Forum, Feria Artbo, Bogotá, Colombia: *La Cultura*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Acontecimiento Torrezno Nº1.*
 Festival Grec, Antic Teatre, Barcelona, España: *La Cultura*
 Centro de Arte Hangar, Lisboa, Portugal: *Las posiciones*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *El cielo, La condición humana, El dinero, Breathing*
 Festival Microfest, Huesca, España: *La noche electoral*
 Festival Do Disturb, Palais de Tokyo, París, Francia: *Las posiciones, 35 minutos, La Cultura, El desierto*
 Festival Ateneo Mucha Vida, Ateneo de Madrid, España: *La noche electoral*
 Casa de la Cultura Leioa, Bilbao, España: *La cultura*
 Centro de Arte de Burgos, España: *La cultura*
- 2014 Festival Verbo, Galería Vermelho, Sao Paulo, Brasil: *Las posiciones*
 Theatre de la Ville, París, Francia: *35 minutos. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos,*
 CA2M, Madrid, España: *Las posiciones, La cultura, 35 minutos, La economía*
 Ateneo Mucha Vida, Ateneo de Madrid, España: *El dinero.*
 Teatro del Barrio, Madrid, España: *Energía Española Normal.*
 Cave Poesie, Toulouse, Francia: *35 minutos*
 El Born, centre cultural, Barcelona, España: *Las posiciones*
- 2013 La noche + bonita, El teatro del Barrio, Madrid, España: *La noche electoral*
 Contra la Solemnidad, Nexos, Ciudad de la cultura, S. de Compostela, España: *La noche electoral*
 Centro Párraga, Murcia, España: *El Dinero*
 Performance Art Bergen, Bergen, Noruega: *Energía, Española Normal, 35 minutos*
 Kunstbanken, Hamar, Noruega: *El Desierto*
 Festival TNT, Tarrasa, España: *El Dinero*
 International Performance Art Turbine, Giswill, Suiza: *35 minutos*
 Internationales Sommer Festival, Hamburgo, Alemania: *Ya llegan los personajes*
 Picnic sessions, Centro CA2M, Madrid, España: *El Cielo*
 A escena, Festival de calle, Leganés, Madrid, España: *El Dinero*
 Zink Shower, Matadero, Madrid, España: *Pupurrí*
 Congreso IKT, Matadero, Madrid, España: *Performance*
 Historias de Madrid, proyecto videográfico a cargo de Fernando Baena: *Los Suicidas*
- 2012 Artifariti, Arte y Compromiso, VI Encuentro Internacional de arte en territorios liberados del Sahara Occidental, Tinduf, Algeria: *35 minutos, La Cultura, La Noche Electoral*
 Sala Pradillo, Madrid, España: *Las Posiciones, Ya llegan los personajes, La Caverna*
 Short theatre 7 West End, Roma, Italia: *Ya llegan los personajes*
 Rencontre Internationale d'art performance, Quebec, Canadá: *El Desierto*
 L'Écart, Rouyn-Norande, Quebec, Canadá: *La Cultura*
 Festival Out of mind, Zaragoza, España: *La Cultura*
 Teatro La Grada, Madrid, España: *La Caverna*
 Serralves em festa, Fundación Serralves, Oporto, Portugal: *Energía Española Normal, 35 minutos, El Cielo, El Dinero*
 Instituto Cervantes, Madrid, España: *Las Posiciones*
 Instituto Cervantes, Casablanca, Marruecos: *La Cultura*
 Darat al Funum, Amman, Jordania: *35 minutos*
- 2011 Quietos para la foto, BizBak UPV/EHU, Bilbao, España: *La Noche Electoral*

- 2011 poetas por km2, Madrid, España: *Energía Española Normal*
Festival BilbaoBad, Bilbao, España: *Ya Llegan los personajes*
Jerusalem Show, Jerusalem, Israel: *Identity*
Jerusalem Show, Ramala, Palestina: *35 minutos*
Festival Blablabla'11, Bilbao, España: *La Cultura*
Festival de Genève, La Bâtie, Ginebra, Suiza: *35 minutos*
Festival In-Presentable 2011, Madrid, España: *Ya Llegan los personajes*
Festival Dedans-Dehors, Brétigny, Francia: *La Cultura, El Cielo*
Brighton Festival, The Basement, Brighton, Reino Unido: *35 minutos*
Les Halles de Schaerbeek, Bruselas, Bélgica: *El Cielo*
Festival ALT'11, Vigo, España: *El Cielo, El Desierto*
To the Arts, Citizens!, Fundación Serralves, Porto, Portugal: *Identity*
FEST, festival escénico contemporáneo, Sevilla, España: *El Cielo*
Crossing East-West Narratives by the End of Video Art, Casa Asia, Tabacalera. Madrid, España: *Ejercicios para cruzar fronteras*
Transperformance, Rio de Janeiro, Brasil: *35 minutos, El Desierto, Energía Española Normal*
- 2010 e'Bent 10, Barcelona y Sabadell, España: *El Cielo, La noche electoral*
Centro español París 6 y Asociación "Navarra Siempre", XXIV Semana Cultural, París, Francia: *La noche electoral, La Cultura*
Festival Living Room, Madrid, España: *De Perejil a Diwaniya*
Internationales Performancekunst Festival, Leipzig, Alemania: *The Desert*
Festival AntiContemporary, Kuopio, Finlandia: *35 minutos*
Festival Momentum, Bruselas, Bélgica: *The Desert*
Abierto X Obras, Matadero, Madrid, España: *El Cielo, El Desierto*
Cairo Mediterranean Literary Festival, El Cairo, Egipto: *El Desierto, La Cultura*
La Casa encendida, Madrid, España: *El Problema*
Les Halles de Schaerbeek, Bruselas, Bélgica: *Identity*
LàBas Bienal, Helsinki, Finlandia: *El Desierto*
Pan Barents Exhib, Moscow, Rusia: *Energía Española Normal*
NRLA 2010, Glasgow, Reino Unido: *Energía Española Normal, El Desierto, 35 minutos*
La Fugitiva, Madrid, España: *La condición humana*
Escena Contemporánea 2010, Teatro del Canal, Madrid, España: *El Cielo*
- 2009 Abierto de Acción, Murcia, España: *El Cielo*
Experimentica, Cardiff, Reino Unido: *Breathing*
Festival ZOOM! Festival, Hildesheim, Alemania: *Breathing*
Teatro de los Manantiales, Valencia, España: *La Cultura*
Festival MAPA, Pontós, Girona, España: *El Cielo*
Fundación Luis Seoane, A Coruña, España: *El Dinero*
Festival Palabra en escena, Córdoba, España: *La Cultura*
Centre de Cultura Contemporànea L'Escorxador, Elche, España: *La Cultura*
National Review of Live Art 2009, Glasgow, Reino Unido: *Identity, Breathing*
La Casa Encendida, Madrid, España: *Cómo hacerse un cuerpo sin órganos (Aquí rugidos)* (con Nilo Gallego, Ángeles Oliva, Toña Medina y Carlos Hurtado Pastor)
Doméstico 08-09, Madrid, España: *La Condición Humana*
Festival Influxus II, Museo Vostell, Malpartida, Cáceres, España: *La Condición Humana*
2009 PHX: Fringe Festival, Phoenix, EE.UU: *35 minutes, Identity*
Casa de campás, Pontevedra, España: *La Noche Electoral*
5ª Edição da Mostra de Performance Verbo 2009, Sao Paulo, Brasil: *El Dinero, La Cultura*
Artium, Vitoria, España: *El Dinero*

- Unviuersidad del País Vasco, Fac. Bellas Artes, Bilbao, España: *La Cultura*
- 2008 Congreso de Ecologistas en acción, Univ. Politécnica, Valencia, España: *El Dinero*
- Centro Cultural Ollerías, Málaga, España: *La Cultura*
- In-Presentable'08, La Casa Encendida, Madrid, España: *Poder* (con Barbara Bañuelos, Laura Bañuelos, Ismeni Espejel, Nines Martín y Catherine Sardella)
- Festival *Labacción*, arte en la calle, La Laboral, Gijón, España: *El Dinero*
- La noche en blanco, Museo Esteban Vicente, Segovia, España: *La Cultura*
- IV Festival Internacional de las Artes de Castilla y León, Salamanca, España: *El Dinero*
- Festival Pan, Morille, Salamanca, España: *La Cultura*
- IV Encuentro Internacional de Performances: Performances en el centro. Centro de Arte Moderno, Madrid, España: *El Dinero*
- La Noche de los Teatros, Pza. del Museo Reina Sofía, Madrid, España: *El Dinero*
- Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: *La Cultura*
- Intrude Art. ZENDAI, Shanghái, China: *El Dinero, Energía Española Normal*
- En Diferit, Fundació Espais d'art contemporani, Girona, España: *La Noche Electoral*

CONFERENCIAS, TALLERES Y CURSOS | LECTURES, WORKSHOPS AND COURSES

- 2019 Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: Curso «*Hacer con lo que hay*».
Teatre L'Artesa, El Prat, Barcelona, España: *Taller para visitas guiadas*.
- 2018 Medialab, Work in Process CAPP, España: *taller de performance*.
Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: Curso «*Hacer con lo que hay*».
- 2017 MACBA, Barcelona, España: *Taller de performance*.
CA2M, Bailar el barrio, Madrid, España: *Sesión práctica de performance*.
- 2016 Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La Mancha, Museo Reina Sofía, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
Museo Evolución Humana, Burgos, España: *Taller de performance*
Fundación Telefónica, España: *Taller de performance para familias*
Fundación Thyssen Málaga, España: *Taller de performance*
- 2015 S.U.R. Escuela de Profesiones Artísticas: *Taller de Performance*
La Máquina del Tiempo, Matadero Madrid, España: *Taller*.
Scarpia XIV Jornadas de intervención artística en el medio natural y urbano, El Carpio, Córdoba, España: *Taller de performance*
Nadie, Nunca, Nada, No, Madrid, España
Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La Mancha, Museo Reina Sofía, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: *El arte de la narración*
- 2014 Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La Mancha, Museo Reina Sofía, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: *El arte de la narración*
- 2013 Conferencia performativa: nuevos formatos, lugares, prácticas y comportamientos artísticos, MUSAC, León, España: *ABC de la performance*
Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La Mancha, MNCARS, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España: *El arte de la narración*
- 2012 Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La Mancha, MNCARS, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
Instituto Cervantes, Casablanca, Marruecos: *Taller de pefomance*
- 2011 Máster en *Práctica Escénica y Cultura Visual* de la Universidad de Castilla-La Mancha, MNCARS, La

- Casa Encendida, Matadero, Madrid, España
 Diputación de Málaga, Málaga, España: *Otras maneras de expresar en el arte contemporáneo* (taller)
 FEST, festival escénico contemporáneo, Sevilla, España: *La resta* (taller)
- 2010 La Casa Encendida, Madrid, España: *De la cabeza a los pies: el recorrido del concepto a la acción* (taller)
 Escuela Contemporánea de Humanidades de Madrid, España: *Hacer con lo que hay. Investigaciones en torno a la imagen, la presencia, la voz y el objeto* (Seminaro)
 CA2M, Móstoles, Madrid, España: *Otras maneras de relacionarse con el arte contemporáneo. Presencia e Insistencia, la necesidad de hacerse entender* (taller)
 L'Escorxador, Centre de Cultura Contemporània d'Elx, España: *Frío y caliente. La búsqueda entre la idea y la forma* (taller)
- 2009 ¿Crisis? ¿Qué crisis?, LAB Abierto de acción, Murcia, España: *Conferencia performativa*
 CA2M, Madrid, España: Curso de formación del profesorado
 Festival Mapa, Pontós, España: Taller de Performance
 Unviersidad del País Vasco, Fac. Bellas Artes, Bilbao, España: Sesión taller
- 2008 Instituto de la Juventud, Madrid, España: Los procesos de formación en el arte (mesa redonda)
 Universidad Europea de Madrid, España. Conferencia y Taller de trabajos de acción
 Intrude art&life, Zendai Museum, Shanghái, China: *Sobre trabajos performáticos (conferencia)*
- 2007 Paradiso spezato, 52ª Edición de la Bienal de Venecia, Pabellón Español, Italia: *La Cultura, La Noche Electoral*
 Chamalle X, IV Jornadas de Arte de Acción, Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Vigo, Pontevedra, España: *La Cultura*
 Arte de Acción, Centro de Cultura Contemporánea, Valencia, España: *La Cultura*
 La Noche más Blanca, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, España: *Energía Española Normal*
 Contenedores 07, VII Muestra de Arte de Acción, Sevilla, España: *La Cultura*
 Festival Espontáneo 07, Centro de Arte Santa Mónica, Barcelona, España: *35 minutos*
 Festival Bern, Burgos, España: *Energía Española Normal*
 In-Presentable 07, Madrid, España: *La Cultura*
 Encuentros Muestra de Arte Joven, Instituto de la Juventud, Mollina, Málaga, España: *La Cultura*
 Liquidación Total, Madrid, España: *Acto Público*
 Madrid.06 Arte. Herbario Preformativo I. Jardín Botánico, España: *La Cultura*
 III Estancias Injuve para la creación artística, CEULAJ, Mollina, Málaga, España: *Talleres en torno al arte de acción*
 Estructuras/Redes/Colectivos, QUAM 07, Fundación Rodríguez, Barcelona, España: *El arte de hacer lo que uno quiere*
 CEP El Escorial, Madrid, España: Taller de trabajo en el desarrollo de procesos creativos para profesores
 CENDEAC, Murcia, España: *La ética en el arte de acción* (conferencia performativa)
- 2006 Festival Periferias 06, Huesca, España: *Energía Española Normal*
 Estancias Injuve para la creación artística, Mollina, Málaga, España: *Tratado Sobre Algunas Emociones, De Perejil a Diwanija*
 Encuentros de autogestión y arte de acción, Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo (CENDEAC), Murcia, España: *De Perejil a Diwanija, La Cultura*
 II Estancias Injuve para la creación artística, Centro Eurolatinoamericano de Juventud, Málaga, España: *Talleres en torno al arte de acción*
 Contenedores 06, VI Muestra de Arte de Acción de Sevilla, España: *Didáctica de la performance*
 Encuentros de autogestión y arte de acción Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo (CENDEAC), Murcia, España: *Los artistas gestores*
- 2005 eBent 2005, Festival Internacional de Performance, La Casa Encendida, Madrid, España: *La Realidad Oficial*
 Acción!05MAD, 2º Encuentro Internacional de Arte de Acción, Madrid, España: *Tratado sobre algunas*

- emociones*
BIDA, Bienal Internacional del deporte en el arte, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Sevilla, España: *Tratado sobre algunas emociones*
Presentación revista de arte sonoro RAS, Sala CIB, Madrid, España: *35 minutos*
Universidad de Alcalá de Henares, Madrid, España: *La Noche Electoral, 35 minutos*
In-presentable 05, La Casa Encendida, Madrid, España: *La Noche Electoral, 35 minutos*
Sala CIB, Madrid, España: *35 minutos*, Tratado sobre algunas emociones
Salamandra, presentación revista poesía, Almería, España: *La Noche Electoral*
Encuentro de poesía experimental, Mérida, España: *La Noche Electoral*
- 2004 Rencontre internationale d'art performance de Québec, Canadá: *35 minutos*
Galerie Rouge, Chicoutimi, Quebec, Canadá: *La Noche Electoral*
Hausemechine, Essen, Alemania: *Investigaciones Lingüísticas*
Doméstico 03, Madrid, España: *35 minutos*
- 2003 Sala CIB, Madrid, España: *Confianza en Shakespeare* (en colaboración con Los Superagradecidos)
Sala CIB, Madrid, España: *Mis maletas, ¿dónde están mis maletas?*, De Perejil a Diwanija
Coslar'03, XII Encuentro de Arte Experimental, Coslada, Madrid, España: *Mis maletas, ¿dónde están mis maletas?*
Centro Che Guevara, Rivas Vaciamadrid, España: *Mis maletas, ¿dónde están mis maletas?*, La Noche Electoral
- 2002 Galería de Arte Vacío, Madrid, España: *35 minutos*
Doméstico'01, 9 aulas en una Academia, Madrid, España: *La Pasión según Los Torreznos*
Espais Centre d'art Contemporani de Gerona, España: *La Noche Electoral*
CIB Circo Interior Bruto, Madrid, España: *La Pasión según Los Torrezno*2001
Universidad de Valencia, Facultad de Bellas Artes, España: *La Noche Electoral*
Territorios Nómadas, Galería Theredroom, Barcelona, España: *Energía Española Normal*
La Fábrica, Fotogalería, Madrid, España: *Energía Española Normal*
Sala CIB, Madrid, España: *La Noche Electoral*
Ayuntamiento de Parla, España: *La noche electoral, Energía Española Normal*
- 2000 Des performatifs: artistes catalan et espagnols, Le lieu, Québec, Canadá: *Energía Española Normal*
Des performatifs: artistes catalan et espagnols, L'ilot d'florieu, Québec, Canadá: *Colocar 50 pajaritos de papel en una autopista, darles alpiste y esperar a que canten, Puzzle canadiense para hacer con canadienses*
Doméstico'00, Madrid, España: *Energía Española Normal*
- 1998 Il encuentro de Performance de Turón, Asturias, España: *La lógica del continente: segunda parada* (acción telefónica)
Nueve Días de Acción, Burgos, España: *FINAL-E. El precio de la memoria* (con Alejandro Martínez Parra)
- 1997 En Construcció, Centro de arte Santa Mónica, Barcelona, España: *ABC de la performance*
I encuentro de Performance de Turón, Asturias, España: *La lógica del continente: Primera parada*
- 1994 Aproximación al Arte Español contemporáneo, Círculo de Bellas Artes, Madrid, España: *ciclo de conferencias performativas* (en colaboración con Daniela Musicco e Isidoro Valcárcel Medina)
Casa de la Cultura, Girona, España: *ABC de la performance* (versión conferencia performativa)
Círculo de Bellas Artes, Madrid, España: *ABC de la performance* (versión conferencia performativa)
Abierto 94. Muestra de nuevos soportes de la creación, Facultad de Bellas Artes, Salamanca, España: *ABC la performance* (versión conferencia performativa)
Casa de la Cultura, Girona, España: *ABC de la performance* (versión conferencia performativa)
Círculo de Bellas Artes, Madrid, España: *ABC de la performance* (versión conferencia performativa)
III Festival de Performance, Granada, España: *ABC de la performance* (versión conferencia performativa)
- 1993 Acciones sin registro, centro comercial La Vaguada, Madrid, España: *acciones* (con Alejandro Martínez Parra e Isidoro Valcárcel Medina)