

LOS TORREZNOS

Rafael Lamata (Spain, 1959) & Jaime Vallaure
(Spain, 1965)

EXPOSICIONES | EXHIBITIONS

- 2019 CDAN, "Otros campos: arte, sociedad y fútbol", Aragón: *La cultura*.
- 2018 *Provincia 53. Arte y territorio y descolonización de Sahara occidental*. MUSAC. León, España.
Provincia 53. Arte y territorio y descolonización de Sahara occidental CDAN. Huesca, España.
 Centro Conde Duque, Pongamos que hablo de Madrid, Madrid: *Radionovela Tiempos Verbales*.
Hacia el fin de la tranquilidad. Espacio de arte contemporáneo de Castellón, España.
- 2017 *Tiempos verbales*. Freijo Gallery. EXPOSICION INDIVIDUAL Madrid. España.
 Cuando la musa ataca. Supertangibles, Palacio de Quintanar, Segovia: *35 minutos*.
Constelaciones. Poesía experimental en España (1963-2016), C3A Córdoba: *35 minutos*.
Constelaciones. Poesía experimental en España (1963-2016), MUSAC, León: *35 minutos*.
- 2016 *El Reloj*. EXPOSICION INDIVIDUAL. Galería Barro, Buenos Aires, Argentina.
El Desplazamiento 20 Bienal de Arte Paiz, Guatemala.
- 2015 *Las posiciones*. Centra de Arte Hangar, Lisboa, Portugal.
El buen caligrama (colectiva), The Goma, Madrid, España.
- 2014 *Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos*, EXPOSICION INDIVIDUAL. CA2M, Madrid. España.
 Colección Permanente (colectiva), CA2M, Madrid, España.
- 2012 *Election night About Stupidity*, Petach Tikva Museum of Art, Tel Aviv, Israel.
Los segundos 1000 recuerdos. Pere(t)c tentativa de inventario, Circula BBAA, Madrid, España.
- 2011 *Election night Under Contrai* exhibition, Krannert Art Museum, Champaign, EE.UU.
- 2010 *Las Fronteras (Video-instalación)* EXP INDIVIDUAL. Abierto X Obras, Matadero, Madrid, España.
La Atención (video-instalación) EXP INDIVIDUAL La Fugitiva, Madrid, España.
Ejercicios para cruzar fronteras Artic Hot Festival, Kirkenes-Nikel, ARTPLAY Desing Center, Moscú, Rusia.
Los segundos 1000 recuerdos Pere(t)c tentativa de inventario, Fundación Luis Seoane, A Coruña, España.
- 2009 *Ejercicios para cruzar fronteras* Artic Hot Festival Kirkenes-Nikel, 0047, Oslo, Noruega
Ejercicios para cruzar fronteras Artic Hot Festival Kirkenes-Nikel, Murmansk Regional Art Museum, Murmansk, Rusia.

- 2008 *Ejercicios para cruzar fronteras (Video-Instalación)*. Artich Festival, Kirkeness, Noruega y Nikel, Rusia.
Internacional expotrastiendas, Buenos Aires, Argentina.
La Noche Electoral, De Perejil a Diwaniya, En Diferit, Fundació Espais d'art contemporani, Girona, España.
- 2007 *Election night, 35 minutos, Política Exterior, Política exterior, El Reloj* Paradiso spezato, 52e.
Edición de la Biennial de Venecia, Italia, Pabellón Español.
El Reloj. Festival In-Presentable, La Casa Encendida, Madrid.
- 1997 *ABC de la performance. Luces, cámara, acción (...) ¡Corten!*, video creación, el cuerpo y sus fronteras, IVAM, Centra Julio Gonzalez, Valencia, España.
ABC de la performance. Luces, cámara, acción (...) ¡Corten!, video creación, el cuerpo y sus fronteras, MNCARS, Madrid, España.
ABC de la performance Luces, cámara, acción (...) ¡Corten!, video creación, el cuerpo y sus fronteras, IVAM, Centra Julio Gonzalez, Valencia, España.
- 1996 *8 pasos para la destrucción del sistema capitalista (acción-instalación)*. Uno + 1, Sala de Exposiciones del Ministerio de Cultura, Madrid, España.
ABC de la performance 3a Mostra de Vídeo independiente, CCCB, Barcelona, España.
Siete cuentos para la carcel de Carabanchel Aglutinantes y Disoluciones, Sala Amrica, Vitoria, España.
- 1995 *Siete cuentos para la carcel de Carabanchel* Muestra de Vídeo de Navarra, Vitoria, España.
Siete cuentos para la carcel de Carabanchel VI Festival de video de Canarias, Tenerife, España.

PERFORMANCES Y ACCIONES | PERFORMANCES AND ACTIONS

- 2019 Teatre L'Artesa, El Prat, Barcelona: *Visitas guiadas*.
Centro Conde Duque, Madrid: *Ya llegan los personajes*.
Casabanchel, Madrid: *La cultura*.
Teatro del Barrio, Madrid: *Jornada de reflexión*.
- 2018 Espacio Mostrenko, Vitoria: *La cultura*.
Centro Conde Duque, Madrid: *La memoria*.
Centro Conde Duque, Madrid: *El cielo*.
Tabakalera, San Sebastián: *La cultura*.
Graner, Festival Grec, Barcelona: *Lección de economía*.
Antic Teatre, Festival Grec, Barcelona: *La realidad*.
Azkuna Centroa, Bilbao: *El cielo, La cultura*.
Festival Vang, Centro Centro, Madrid: *La política*.
Teatro del Barrio, Madrid: *La realidad*.
- 2017 Teatro del Barrio, Madrid: *La caverna*.
Feria del Libro de Guadalajara, México: *La cultura*.
Espacio DT, Madrid: *Los Torreznos a la carta*.
Festival Contenedores, Sevilla: *El desierto, La cultura*.
Festival con B de bici, Matadero, Madrid: *La cultura*.

- CA2M, Exposición "Espacio P": *Las respiraciones*.
 Festival Vociferio, Valencia: *El pensamiento*.
 Teatro del Barrio, Madrid: *Programa doble: Identity + Energía Española Normal*.
 MACBA, The museum is closed, Barcelona: *El pensamiento*.
 Cuando la musa ataca. Supertangibles, Palacio de Quintanar, Segovia: *35 minutos*.
 Teatro del Barrio, Madrid: *El pensamiento*.
 Teatro del Barrio, Madrid: *Todo en el aire*.
- 2016 Museo Evolución Humana, Burgos : *La Realidad*.
 ACCIONMAD16, Madrid : *Toda en el aire*.
 Teatro del Barrio, Madrid : *Jornada de Reflexión*.
 La Publika, Tabakalera, San Sebastian : *La Realidad*.
 Festival Immediaciones, Pamplona : *La Cultura*.
 Festival Transversales, DF, México : *La Cultura*.
 Sitac, XIII, Puebla; México : *La Cultura*.
 Veranos de la Villa, Madrid, España : *El Dinero*.
 Teatro del Barrio, Madrid, España : *La Realidad*.
 20 Biennial de Arte Paiz, Guatemala : *La Realidad*.
 IECAH, Casa Encendida, Madrid, España : *De Perejil a Diwaninja*.
 Galería Barro, Buenos Aires, Argentina : *El Dinero*.
 CCBA, Buenos Aires, Argentina : *La Cultura*.
 Teatro del Barrio, Madrid, España : *La Cultura*.
 Teatro Pradillo, España : *La Caverna*.
- 2015 Teatro del Barrio, Madrid, España : *Jornada de Reflexión*.
 Teatro del Barrio, Madrid, España : *Acontecimiento Torrezno*.
 Nº1. Festival Grec, Antic Teatre, Barcelona, España : *La Cultura*.
 Centro de Arte Hangar, Lisboa, Portugal : *Las posiciones*.
 Teatro del Barrio, Madrid, España : *El cielo, La condición humana, El Dinero, Breathing*.
 Festival Microfest, Huesca, España : *La noche electoral*.
 Festival Do Disturb, Palais de Tokyo, Paris : *Las posiciones, 35 minutos, La Cultura, El desierto*.
 Festival Ateneo Mucha Vida, Ateneo de Madrid, España : *La noche electoral*.
 Casa de la Cultura, Leioa, Bilbao, España : *La cultura*.
 Centro de Arte de Burgos, España : *La Cultura*.
- 2014 Festival Verbo, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brasil : *Las posiciones*.
 Theatre de la Ville, Paris, Francia : *35 minutos. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos*.
 C2AM, Madrid, España : *Las posiciones, La cultura, 35 minutos, La economía*.
 Ateneo Mucha Vida, Ateneo de Madrid, España : *El dinero*.
 Teatro del Barrio, Madrid, España : *Energía Española Normal*.
 Cave Poesie, Toulouse, Francia : *35 minutos*.
 El Born, centre cultural, Barcelona, España : *Las posiciones*.
- 2013 La noche + bonita, El teatro del Barrio, Madrid, España : *La noche electoral*.
 Contre la Solemnidad, Nexos, Ciudad de la cultura, S. de Compostela, España : *La noche electoral*.
 Centro Parraga, Murcia, España : *El Dinero*.
 Performance Art Bergen, Bergen, Noruega : *Energía Española Normal, 35 minutos*.
 Kunstbanken, Hamar, Noruega : *El Desierto*.
 Festival TNT, Tarrasa, España : *El Dinero*.

- International Performance Art Turbine, Giswill, Suiza : *35 minutos*.
 International Sommer Festival, Hamburgo, Alemania : *Ya Llegan los personajes*.
 Picnic sessions, Centro CA2M, Madrid, España : *El Cielo*.
 A escena, Festival de calle, Leganés, Madrid, España : *El Dinero*.
 Zink Shower, Matadero, Madrid, España : *Pupurri*.
 Congreso IKT, Matadero, Madrid, España : *Performance*.
 Historias de Madrid, proyecto video-gráfico a cargo de Fernando Baena : *Los Suicidas*.
- 2012 Artifariti, Arte y Compromiso, VI Encuentro Internacional de arte en territorios liberados del Sahara Occidental, Tinduf : *35 minutos, La Cultura, La Noche Electoral*.
 Sala Pradillo, Madrid, España : *Las Posiciones, Ya Llegan los personajes, La Caverna*.
 Short Theatre 7 West End, Roma, Italia : *Ya Llegan los personajes*.
 Rencontre Internationale d'art performance, Quebec, Canada : *El Desierto*.
 L'Écart, Rouyn-Norande, Quebec, Canada : *La Cultura*.
 Festival Out of Mind, Zaragoza, España : *La Cultura*.
 Teatro La Grada, Madrid, España : *La Caverna*.
 Serralves em festa, Fundación Serralves, Oporto, Portugal : *Energía Española Normal, 35 minutos, El Cielo, El Dinero*.
 Instituto Cervantes, Madrid, España : *Las Posiciones*.
 Instituto Cervantes, Casablanca, Marruecos : *La Cultura*.
 Darat al Funum, Amman, Jordania : *35 minutos*.
- 2011 Quietos para la foto, BizBak UPV/EHU, Bilbao, España : *La Noche Electoral*.
 2011 poetas por km2, Madrid, España : *Energía Española Normal*.
 Festival BilbaoBad, Bilbao, España : *Ya Llegan los personajes*.
 Jerusalem Show, Jerusalem, Israel : *Identity*.
 Jerusalem Show, Ramala, Palestina : *35 minutos*.
 Festival Blablabla'11, Bilbao, España : *La Cultura*.
 Festival de Genève, la Bâtie, Gibebrá, Suiza : *35 minutos*.
 Festival In-Presentable, 2011, Madrid, España : *Ya Llegan los personajes*.
 Festival Dedans-Dehors, Brétigny, Francia : *La Cultura, El Cielo*.
 Brighton Festival, The Basement, Brighton, Reino Unido : *35 minutos*.
 Les Halles de Schaerbeek, Bruselas, Bélgica : *El Cielo*.
 Festival ALT'11, Vigo, España : *El Cielo, El Desierto*.
 To the Arts, Citizens', Fundación Serralves, Porto, Portugal : *Identity*.
 FEST, Festival escénico contemporáneo, Sevilla, España : *El Cielo*.
 Crossing East-West Narratives by the End of the Video Art, Casa Asaia, Tabacalera, Madrid, España : *Ejercicios para cruzar fronteras*.
 Transperformance, Rio de Janeiro, Brasil : *35 minutos, El Desierto, Energía Española Normal*.
- 2010 e'Bent 10, Barcelona y Sabadell, España : *El Cielo, La Noche Electoral*.
 Centro español Paris 6 y Asociación « Navarra Siempre », XXIV Semana Cultural, Paris, Francia : *La noche electoral, La Cultura*.
 Festival Living Room, Madrid, España : *De Perejil a Diwaniya*.
 Internationales Performancekunst Festival, Leipzig, Alemania : *The Desert*.
 Festival AntiContemporary, Kuopio, Finlandia : *35 minutos*.
 Abierto x Obras, Matadero, Madrid, España : *El Cielo, El Desierto*.
 Cairo Mediterranean Literary Festival, El Cairo, Egipto : *El Desierto, La Cultura*.
 La Casa encendida, Madrid, España : *El Problema*.
 Les Halles de Schaerbeek, Bruselas, Bélgica : *Identity*.
 LàBas Bienal, Helsinki, Finlandia : *El Desierto*.

- Pan Barents Exhib, Moscow, Rusia : *Energía Española Normal*.
 NRLA 2010, Glasgow, Reino Unido : *Energía Española Normal, El Desierto, 35 minutos. La Fugitiva, Madrid, España : La condición humana.*
Escena Contemporánea 2010, Teatro del Canal, Madrid, España : El Cielo.
- 2009 Abierto de Acción, Murcia, España : *El Cielo*.
 Experimentica, Cardiff, Reino Unido : *Breathing*.
 Festival ZOOM' Festival; Hildesheim, Alemania : *Breathing*.
 Teatro de los Manantiales, Valencia, España : *La Cultura*.
 Festival MAPA, Pontos, Girona, España : *El Cielo*.
 Fundación Luis Seoane, a Coruña, España : *El Dinero*.
 Festival Palabra en escena, Cordoba, España : *La Cultura*.
 Centre de Cultura Contemporànea l'Escorxador, Elche, España : *La Cultura*.
 National Review of Live Art 2009, Glasgow, Reino Unido : *Identity Breathing*.
 La Casa Encendida, Madrid, España : *Cómo hacerse un cuerpo sin órganos (Aquí rugidos)*
 (con Nilo Gallego, Angeles Oliva, Tona Medina y Carlos Hurtado Pastor).
 Domestico 08-09, Madrid, España : *La Condición Humana*.
 Festival Influxus 11, Museo Vostell, Malpartida, Caceres, España : *La Condición Humana*.
 2009 PHX : Fringe Festival, Phoenix, EE.UU : *35 minutos, Identity*.
 Casa de campas, Pontevedra, España : *La Noche Electoral*.
 5a Edição da Mostra de Performance Verbo 2009, Sao Paulo, Brasil : *El Dinero, La Cultura*.
 Artium, Vitoria, España : *El Dinero*.
 Universidad del País Vasco, Fac Bellas Artes, Bilbao, España : *La Cultura*.
- 2008 Congresso de Ecologistas en acción, Univ. Politécnica, Valencia, España : *El Dinero*.
 Centro Cultural Ollerías, Malaga, España : *La Cultura*.
 In-Presentable'08, La Casa Encendida, Madrid, España : *Poder* (con Barbara Bañuelos, Laura Bañuelos, Ismeni Espejel, Nines Martin y Catherine Sardella).
 Festival *Labacción*, arte en la calle, La Laboral, Gijón, España : *El Dinero*.
 La noche en blanco, Museo Esteban Vicente, Segovia, España : *La Cultura*.
 IV Festival Internacional de las Artes de Castilla y León, Salamanca, España : *El Dinero*.
 Festival Pan, Morille, Salamanca, España : *La Cultura*.
 IV Encuentro Internacional de Performances : Performances en el Centro de Arte Moderno, Madrid, España : *El Dinero*.
 La Noche de los Teatros, Pza del Museo Reina Sofía, Madrid, España : *El Dinero*.
 Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid, España : *La Cultura*.
 Intrude Art. ZENDAI, Shangai, China : *El Dinero, Energía Española Normal*.
En Diferit, Fundación Espais d'art contemporani, Girona, España.

CONFERENCIAS, TALLERES Y CURSOS | LECTURES, WORKSHOPS AND COURSES

- 2019 Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid: *Curso « Hacer con lo que hay »*.
 Teatre L'Artesa, El Prat, Barcelona: *Taller para visitas guiadas*.
- 2018 Medialab, Work in Process CAPP: *taller de performance*.
 Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid: *Curso « Hacer con lo que hay »*.
- 2017 MACBA, Barcelona: *Taller de performance*.
 CA2M, Bailar el barrio, Madrid: *Sesión práctica de performance*.

- 2016 Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, Museo Reina Sofia, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España.
Museo Evolución Humana Burgos : *Taller de performance*.
Fundación Telefonica : *Taller de performance para familias*.
Fundación Thyssen Malaga : *Taller de performance*.
- 2015 S.U.R Escuela de Profesiones Artísticas : Taller de Performance.
La Maquina del Tiempo, Matadero Madrid : Taller.
Scarpia XIV Jornadas de intervención artística en el medio natural y urbano, El Carpio, Cordoba : *Taller de performance*.
Nadie, Nunca, Nada, No, Madrid.
Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, Museo Reina Sofia, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España.
Escuela c de Humanidades, Madrid : *El arte de la narración*.
- 2014 Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, Museo Reina Sofia, La Casa Encendida, Matadero, Madrid, España.
Escuela Contemporánea de Humanidades, Madrid: *El arte de la narración*.
- 2013 Conferencia performativa : nuevos formatos, lugares, practicas y comportamientos artísticos, MUSAC, Leon : *ABC de la performance*.
Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, MNCARS, La Casa Encendida, Matadero, Madrid.
Escuela contemporánea de Humanidades, Madrid : *El arte de la narración*.
- 2012 Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, MNCARS, La Casa Encendida, Matadero, Madrid.
Instituto Cervantes, Casablanca, Marruecos : *Taller de performance*.
- 2011 Master en *Practica Escénica y Cultura Visual*, Universidad de Castilla-La-Mancha, MNCARS, La Casa Encendida, Matadero, Madrid.
Diputación de Malaga, Malaga : *Otras maneras de expresar en el arte contemporáneo (taller)*.
FEST, Festival escénico contemporaneo, Sevilla : *La resta (taller)*.
- 2010 La Casa encendida, Madrid : *De la cabeza a los pies : el recorrido del concepto a la acción (taller)*.
Escuela Contemporánea de Humanidades de Madrid : *Hacer con lo que hay. Investigaciones en torno a la imagen, la presencia, la voz y el objeto (Seminario)*.
CA2M, Mostoles, Madrid : *Otras maneras de relacionarse con el arte contemporáneo. Presencia y Insistencia, la necesidad de hacerse entender (taller)*.
L'Escorxador, Centre de Cultura Contemporania d'Elx : *Frio y caliente. La búsqueda entre la idea y la forma (taller)*.
- 2009 ¿ Crisis ? Qué crisis ?, LAB Abierto de acción, Murcia : Conferencia performativa.
CA2M, Madrid : Curso de formación del profesorado.
Festival Mapa, Pontos : Taller de Performance.
Universidad del Pais Vasco, FAC. Bellas Artes, Bilabo : Sesión taller.

- 2008 Instituto de la Juventud, Madrid : Los procesos de formación en el arte (mesa redonda).
Universidad Europea de Madrid. Conferencia y Taller de trabajos de acción.
Intrude art&life, Zendai Museum, Shangai, China : Sobre trabajos performativos (conferencia).
- 2007 *Paradiso spezzato*, 52a Edición de la Bienal de Venecia, Pabellón Español : *La Cultura, La Noche Electoral*.
Chamarle X, IV Jornadas de Arte de Acción, Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Vigo, Pontevedra : *La Cultura*.
Arte de Acción, Centro de Cultura Contemporánea, Valencia : *La Cultura*.
La Noche más Blanca, Centro Cultural Conde Duque, Madrid : *Energía Española Normal*.
Contenedores 07, VII Muestra de Arte de Acción, Sevilla : *La Cultura*.
Festival Espontáneo 07, Centro de Arte Santa Monica, Barcelona : 35 minutos.
Festival Bern, burgos : *Energía Española Normal*.
In-Presentable 07, Madrid : *La Cultura*.
Encuentros Muestra de Arte Joven, Instituto de la Juventud, Mollina, Malaga : *La Cultura*.
Liquidación Total, Madrid : *Acto Publico*.
Madrid.06 Arte. Herbario Preformativo 1. Jardín Botánico : *La Cultura*.
III Estancias InJuve para la creación artística, CEULAJ, Mollina, Malaga : *Talleres en torno al arte de acción*.
Estructuras/Redes/Colectivos, QUAM 07, Fundación Rodríguez, Barcelona : *El arte de hacer lo que uno quiere*.
CEP El Escorial, Madrid : Taller de trabajo en el desarrollo de procesos creativos para profesores.
CENDEAC, Murcia : *La ética en el arte de acción* (conferencia performativa).
- 2006 Festival Periferias 06, Huesca : *Energía Española Normal*.
Estancias Injuve para la creación artística, Mollina, Malaga : *Tratado Sobre Algunas Emociones, De Perejil a Diwanija*.
Encuentros de autogestión y arte de acción. Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo (CENDEAC), Murcia : *De Perejil a Diwanija, La Cultura*.
II Estancias Injuve para la creación artística, Centro Eurolatinoamericano de Juventud, Malaga : *Talleres en torno al arte de acción*.
Contenedores 06, VI Muestra de Arte de Acción de Sevilla : *Didáctica de la performance*.
Encuentros de autogestión y arte de acción. Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo (CENDEAC), Murcia : *Los artistas gestores*.
- 2005 eBent 2005, Festival Internacional de Performance, La Casa Encendida, Madrid : *La Realidad Oficial*.
Acción ! 05MAD, 2º Encuentro Internacional de Arte de Acción, Madrid : *Tratado sobre algunas emociones*.
Bienal Internacional del deporte en el arte, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Sevilla : *Tratado sobre algunas emociones*.
Presentación revista de arte sonoro, RAS, Sala CIB, Madrid : 35 minutos.
Universidad de Alcalá de Henares, Madrid : *La Noche Electoral, 35 minutos*.
In-Presentable 05, La Casa Encendida, Madrid : *La Noche Electoral, 35 minutos*.
Sala CIB, Madrid : 35 minutos, *Tratado sobre algunas emociones*.
Salamanca, presentación revista poesía, Almería : *La Noche Electoral*.
Encuentro de poesía experimental, Mérida : *La Noche Electoral*.

- 2004 Rencontre internationale d'art performance de Québec : *35 minutos*.
Galerie Rouge, Chicoutimi, Québec : *La Noche Electoral*.
Hausemechine, Essen, Alemania : *Investigaciones Lingüísticas*.
Doméstico 03, Madrid : *35 minutos*.
- 2003 Sala CIB, Madrid : *Confianza en Shakespeare* (en colaboración con Los Superagradecidos).
Sala CIB, Madrid : *¿ Mis maletas dónde están mis maletas ?, De Perejil a Diwanija*.
Coslart'03, XII Encuentro de Arte Experimental, Coslada, Madrid : *¿ Mis maletas dónde están mis maletas ?*
Centro CheGuevara, Rivas Vaciamadrid : *¿ Mis maletas donde están mis maletas ?, La Noche Electoral*.
- 2002 Galería de Arte Vacío, Madrid : *35 minutos*.
Domestico'01, 9 aulas en una Academia, Madrid : *La Pasión según los Torreznos*.
Espais Centre d'art Contemporani de Gerona : *La Noche Electoral*.
Universidad de Valencia, Facultad de Bellas Artes : *La Noche Electoral*.
Territorios Nomadas, Galeria Theredroom, Barcelona : *Energía Española Normal*.
La Fabrica, Fotogalería, Madrid : *Energía Española Normal*.
Sala CIB, Madrid : *La Noche Electoral*.
Ayuntamiento de Parla : *La Noche Electoral, Energía Española Normal*.
- 2001 CIB Circo Interior Bruto, Madrid : *La Pasión según los Torreznos*.
- 2000 Des performatifs : artistes catalans, et espagnols, Le Lieu, Québec : *Energía Española Normal*.
Des performatifs : artistes catalans, et espagnols, L'ilot d'florieu, Québec : *Colocar 50 pajaritos de papel en una autopista, darles alpistes y esperar a que canten, Puzzle canadiense para hacer con canadienses*.
Domestico'00, Madrid : *Energía Española Normal*.
- 1998 II Encuentro de Performance de Turón, Asturias : *La lógica del continente : segunda parada* (acción telefónica).
Nueves Dias de Acción, Burgos : *FINAL-E El precio de la memoria* (con Alejandro Martinez Parra).
- 1997 En Construcció, Centro de Arte de Santa Monica, Barcelona : *ABC de la performance*.
I encuentro de Performance de Turón, Asturias : *La lógica del continente : primera parada*.
- 1994 Aproximación al Arte Español contemporáneo, Circula de Bellas Artes, Madrid : ciclo de conferencias performativas (en colaboración con Daniela Musicco e Isidoro Valcarcel Medina).
Casa de la Cultura, Girona : *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
Circula de Bellas Artes, Madrid, *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
Abierto 94. muestra de nuevos soportes de la creación. Facultad de Bellas Artes, Salamanca, *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
Casa de la Cultura, Girona : *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
Circulo de Bellas Artes, Madrid : *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
III Festival de Performance, Granada : *ABC de la performance* (version conferencia performativa).
- 1993 Acciones sin registro, centro commercial La Vaguada, Madrid : *acciones* (con Alejandro Martinez Parra e Isidoro Valcarcel Medina).