

# LEO MATIZ

(Colombia, 1917-1998)

## COLECCIONES | COLLECTIONS

Leo Katz – Bogotá, Colombia  
Femsa – México  
Marianne Ponsford Collection – Colombia  
Museo Mural Diego Rivera – D.F., México  
Museo Nacional de Arte (Munal) – D.F., México  
Alejandro Santos Collection – Bogotá, Colombia  
Juan Manuel Santos Collection – Bogotá, Colombia  
León Amitai Collection  
Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo – D.F., México  
The Museum of Fine Arts – Huston, Texas  
Jorge Virgili Collection – España  
Colección César Gaviria – Colombia  
Maison Europeenne de la Photographie – París, Francia  
Museo de Antropología – D.F., México  
Gloria Zea Collection – Bogotá, Colombia  
Museo Nacional de Colombia – Bogotá, Colombia  
Museo del Santo – Padova, Italia  
Museo de la Fotografía, Bérgamo, Italia  
Carla Sozzani Collection – Milán, Italia  
Giuliana Scime Collection – Milán, Italia  
Mr. R Mauro Rossi Collection – Brescia, Italia  
Luigi Ciocca Collection – Brescia, Italia  
Galleria Kendamy – Brescia, Italia  
Pedro Slim Collection – D.F., México  
Constanza Slim Collection – D.F., México  
Fernando Botero Zea Collection – México  
Fernando Botero Collection – Montecarlo  
Familia Cisneros Collection – New York, USA  
Estrellita Brondsky Collection – New York, USA  
Salomon Greenberg Collection – Dallas, Texas, USA  
Patricia Daniel Collection – Houston, Texas, USA  
Tanya Brillambourg Collection – Miami, USA  
CIFO Ella Cisneros Collection – Miami, USA  
Miami Public Library – Miami, USA  
Organization of American States – Washington, D.C., USA  
Museum of Latin American Art – Long Beach, California, USA  
Westwood Gallery – New York, USA  
Throckmorton Gallery – New York, USA

## EXPOSICIONES | EXHIBITIONS

1941 *Fotos y Dibujos*, inaugurada por Pablo Neruda, Museo de Bellas Artes, D.F., México  
1942 *El Pueblo de México*, Galería de Arte Decoración, D.F., México  
1943 *Tipos y Costumbres de México*, Estudio Leo Matiz, Avenida Juárez, D.F., México

- 1944 *Acuarelas y Pinturas*, Advertising Club of New York, Nueva York, USA
- 1947 *Colectiva*, Museo de Arte Moderno, MoMA Nueva York, USA
- 1949 *Fotografías Tratado de Paz Medio Oriente*, ONY, Nueva York, USA
- 1952 *Fotografías*, Círculo de Reporteros Gráficos, Bogotá, Colombia
- 1954 *Retrospectiva*, XX Conferencia Panamericana, Caracas, Venezuela
- 1988 *Retrospectiva, Homenaje 50 años de trabajo*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, itinerante en Colombia
- 1989 *Fotografías de Venezuela*, Ateneo de Caracas, Salón Margot Benacerraf, Caracas, Venezuela
- 1992 *Fotografías, Retrospectiva*, Galería "Il Diaframma", Milán, Italia
- 1992 *Fotografías, Retrospectiva*, Provincia de Milano, Milán, Italia
- 1993 Galería CON SARC Chiasso, Suiza
- 1994 *Fotografía latinoamericana*, Instituto Latinoamericano ILLA, Roma, Italia
- 1994 *Colectiva, Frida Kahlo*. Galería Carla Sozzani, Milán, Italia
- 1994 Exposición itinerante en Italia, *Colectiva, América Latina, racconti fotografici d'autore*
- 1994 *Visión de un continente*, Queens College Art Center, Nueva York, USA
- 1994 *Homenaje a Leo Matiz*, Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia
- 1995 *Fotografías de América Latina*, Colombian Center, Nueva York, USA
- 1995 *Fotografía, Los personajes de Leo Matiz*, Instituto Europeo de Diseño, Milán, Italia
- 1995 Exposición y presentación del libro *El Tercer Ojo de Leo Matiz*, recibe Condecoración, Palacio de San Carlos, Bogotá, Colombia
- 1995 *Paris Audiovisual*, Maison Européenne de la Photographie, París, Francia
- 1996 Exposición, itinerante, Francia, Italia, Grecia 1996-1998, *Master of the Camera*
- 1996 *Fotografía de América Latina*, Miami Dade County Public Library, Miami, USA
- 1997 *Matiz-Siqueiros, 50 años después: El Arte por el Arte*, Café Giubbe Rosse, Florencia, Italia
- 1998 Exposición-Homenaje del Gobierno Colombiano, *La Metáfora del Ojo*, Biblioteca Nacional, Bogotá, Colombia (Libro, CD y Documental de Televisión)
- 1998 *Exposición-Homenaje*, Galería Diners, Bogotá, Colombia
- 1998 Exposición-Homenaje *Los Hombres del Campo*, con catálogo, Galería FENALCO, Bogotá, Colombia
- 1999 *Leo Matiz Fotografías*, Galería Carla Sozzani, Milán, Italia
- 1999 *El Ojo Divino*, itinerante, Museo Ex Cívico del Santo, Padua, Italia
- 2000 *PhotoEspaña 2000, El Ojo Divino*, Casa de la Moneda, Madrid, España

- 2000 Retratos de Mujeres Latinoamericanas, *Imagen y Palabra*, Galería Techne, Brescia, Italia
- 2000 *L'occhio Divino*, Museo Ken Damy, Brescia, Italia
- 2000 *Exposición-Homenaje*, Universidad Nacional – Convenio Andrés Bello, Bogotá, Colombia
- 2001 *Rare Photographs from the State*, Galería Westwood, Nueva York, USA
- 2001 *Matiz y Siqueiros: a cada pintor una cámara*, Galería Tatiana Tournemine, París, Francia
- 2002 *Frida & Fridomania*, Organización de Estados Americanos, OEA Washington, D.C., USA
- 2003 *El Ojo Divino*, Museo Fuerte de San Diego, Acapulco, México
- 2003 *El Ojo Divino*, Centro de la Imagen, Biblioteca José Vasconcelos, México D.F., México
- 2003 *El encanto enigmático de Leo Matiz*, Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo, México D.F., México
- 2003-4 *El encanto enigmático de Leo Matiz*, Museo Diego Rivera, Guanajuato, México
- 2004 Galería Mundo, Bogotá, Colombia
- 2004 *El encanto enigmático de Leo Matiz*, Museo Latino de Omaha, Nebraska, USA
- 2004 *Los matices de Frida*, itinerante por Quito, Lima y el Museo de Arte de La Paz, Bolivia
- 2005 *La Pasión de Frida, intervenidas por Emanuele Viscuso*, Galería Art South, Coral Gables, USA
- 2006 *La elocuencia del silencio: la pasión de Frida*, Museum Osservatorio dell'arte contemporanea, en Bagheria, Sicilia, Italia
- 2006 *La elocuencia del silencio*, Instituto Italiano de Cultura, Melbourne, Australia
- 2006 *Leo Matiz, pasiones en Blanco y Negro*, Museo Isaac Fernández Blanco, Buenos Aires, Argentina
- 2007 *Frida Kahlo*, Museo del Chopo, México D.F., México
- 2007 *Nuevas perspectivas en el arte latinoamericano*, colectiva, Museo de Arte Moderno, MoMA, Nueva York, USA
- 2007 *El encanto enigmático de Leo Matiz*, Instituto de México en Atlanta, Galería Naomi Silva, Georgia, USA
- 2007 *México visto por Leo Matiz*, Rejas de Chapultepec, 650 metros de Galería Abierta, Secretaría de Cultura del D.F., México
- 2007 *Frida Kahlo a través de Leo Matiz*, Museo de Arte y Cultura de COLSUBSIDIO, Bogotá, Colombia

- 2007-10 *Macondo visto por Leo Matiz*, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, itinerante por Canadá, Bruselas, México, Japón, República Dominicana y Cuba
- 2007-8 *Leo Matiz: el sentido de lo moderno*, Galería Fundación La Previsora, Caracas, Venezuela
- 2008 *Macondo visto por Leo Matiz*, Galería Tonalli, México D.F., México
- 2008 *Leo Matiz-Frida Kahlo*, Museo para la Identidad Nacional, Tegucigalpa, Honduras
- 2009 *La sensualidad de la imagen*, curaduría de Luis Martín Lozano, Galería Pablo Goebel, México D.F., México.
- 2009 *El México de Leo Matiz*, Instituto Mexicano en San Antonio, Texas, USA
- 2010 *México visto por Leo Matiz*, itinerante por el D.F., Politécnico, Tlaxcala, Cinesvitav, México
- 2010 *Frida y los olvidados*, Galería Campagne Premiere, Berlín, Alemania
- 2010 *Frida Kahlo*, colectiva, Museo Gropius Bau, Berlín, Alemania
- 2010 Homenaje a Leo Matiz, *Geometría Abstracta*, Galería La Cometa, Bogotá, Colombia
- 2010 *Frida Kahlo*, colectiva, con catálogo, Museo Kunst Forum Viena, Austria
- 2010 *El Mundo Abstracto de Leo Matiz*, Miami Bienale, Miami, FL, USA
- 2010 *Matiz-Siqueiros*, Museo de Arte Moderno, Querétaro, México
- 2010 *Macondo visto por Leo Matiz*, Ministerio de Relaciones Exteriores, Centro Hispanoamericano de Cultura, La Habana, Cuba
- 2011 *AMÉRICA FRÍA. La abstracción geométrica en Latinoamérica (1934-1973)*, Fundación Juan March, Madrid, España
- 2012 **PENTAGRAMA. Galería Freijo, Madrid, España**
- 2013 *La magia de Leo Matiz viaja a los Emiratos Árabes*, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos
- 2014 *Leo Matiz: las flores de Frida*, Galería Arteconsult Panamá, Panamá
- 2015 *Macondo visto por Leo Matiz y los fuegos de la libertad. PARISPHOTO*. París, Francia
- 2016 *Frida Kahlo. Fotografie di Leo Matiz. Ono Arte Contemporánea*. Bolonia, Italia
- 2016 **FRIDA KAHLO. FOTOGRAFÍAS DE LEO MATIZ EN LA CASA AZUL**. La Térmica, Málaga, España. (Comisarios: Angustias Freijo y Mario Martín)
- 2020 *Metáforas Latinoamericanas. LZ46 / Galería Freijo, Madrid, España*  
*Metáforas Latinoamericanas [dos]. Galería Freijo, Madrid, España*