

Juan Cuenca (Spain 1934)

Vive y trabaja en Córdoba, España.
Lives and works in Córdoba, Spain.

Nació en Puente Genil (Córdoba, España) en 1934. Durante su juventud empezó a interesarse por la escultura: realizaba figuras de barro que posteriormente vaciaba en escayola. Tras un año de estudios de ciencias en la universidad de Granada, se marcha a Madrid para iniciar la carrera de arquitectura. En 1957 se une a Ángel Duarte, José Duarte, Juan Serrano y Agustín Ibarrola y fundarían en Córdoba el Equipo 57. Compatibiliza el trabajo en equipo con los estudios de arquitectura que culmina en 1963.

Ha llevado a cabo numerosas actuaciones de restauración y rehabilitación del patrimonio histórico, como la plaza de la Corredera o elementos del conjunto arqueológico de Medina Azahara. También es autor de los proyectos de restauración y rehabilitación del Puente Romano, la Puerta del Puente, la Calahorra y sus entornos. Otros trabajos suyos son la Estación de Autobuses de la Plaza de Armas de Sevilla, Ayuntamiento y Teatro de Baena, ambos con premios del Colegio de Arquitectos de Andalucía y Córdoba.

Born in Puente Genil (Córdoba, Spain) in 1934. During his youth he became interested in sculpture: he made clay figures that he later emptied into plaster. After a year of science studies at the University of Granada, he moved to Madrid to begin his career in architecture. In 1957 he joined Ángel Duarte, José Duarte, Juan Serrano and Agustín Ibarrola and founded Equipo 57 in Córdoba. He combined teamwork with architectural studies, which he completed in 1963.

He has carried out numerous actions of restoration and rehabilitation of historical heritage, such as the Plaza de la Corredera or elements of the archaeological complex of Medina Azahara. He is also the author of the restoration and rehabilitation projects for the Roman Bridge, the Gate of the Bridge, the Calahorra and its surroundings. Other works of his are the Bus Station in the Plaza de Armas of Seville, the City Hall and the Baena Theatre, both with prizes from the Association of Architects of Andalusia and Cordoba.

COLECCIONES | COLLECTIONS

Fundación CIFO, Miami, EE.UU.

Colecciones privadas | Private collections

EXPOSICIONES INDIVIDUALES | SOLO EXHIBITIONS

2018 *Shapes. Arte y Método* – Juan Cuenca – Galería Freijo, Madrid, España

2016 *Del Plano al Espacio. Arte, Arquitectura y Diseño de Juan Cuenca.* Sala Vimcorsa, Córdoba, España. Curator: Angustias Freijo Moulliaa.

2014 *tensión/forma.* Juan Cuenca. Galería Freijo, Madrid, Spain.

EXPOSICIONES COLECTIVAS | GROUP EXHIBITIONS

- 2013-2014 Mitificando el Plano. Galería Freijo, Madrid, España.
2016-2017 SIN PALABRAS | CON PALABRAS. Galería Freijo, Madrid, España.
2016 Pinta Fair. MIAMI. Freijo Gallery.

PREMIOS Y DISTINCIONES | AWARDS AND HONORARY DISTINCTIONS

- 1964 Arquitecto por la Escuela Superior Técnica de Arquitectura de Madrid | Architect by the Superior Technical School of Architecture of Madrid, Spain.
- 1972 Doctor Arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid | PhD in Architecture from the Superior Technical School of Architecture of Madrid, Spain.
- 1971-72 Presidente de la Delegación en Córdoba del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental y Badajoz | President of the Delegation in Córdoba of the Official School of Architects of Western Andalusia and Badajoz.
- 1974 Primer premio, Trofeo Arte – Arquitectura. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. | First Award, Art and Architecture Trophy. Monte de Piedad y Caja de Ahorros, Córdoba, Spain.
- 1974-75 Gerente del Centro de Estudios y Servicios (CEYS) del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental (Sevilla). | Manager of the Center of Studies and Services of Western Andalusia Official School of Architects, Seville Spain.
- 1979-80 Director Provincial de Urbanismo de Córdoba. Consejería de Política Territorial e Infraestructuras de la Junta de Andalucía. | Provincial Director of Urbanism of Córdoba. Department of Territorial Policy and Infrastructures of the Regional Government of Andalusia, Spain
- 1980-82 Miembro de la Comisión de Urbanismo de Córdoba. | Member of the Urban Planning Committee of Córdoba, Spain.
- 1982 Primer premio de Arquitectura “Félix Hernández”. Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. Edificio de 40 viviendas, Córdoba | First Prize of Architecture “Félix Hernández”. Official School of Architects of Córdoba. 40-apartments building in Córdoba, Spain
- 1982 Segundo premio en el concurso para la rehabilitación del Gran Teatro de Córdoba. En colaboración con Juan Serrano. | Second prize in the competition for the rehabilitation of Cordoba’s Grand Theatre. In collaboration with Juan Serrano.
- 1985-87 Miembro de la Comisión Andaluza del Patrimonio Monumental de Andalucía | Member of the Andalusian Commission for Monumental Heritage, Spain.
- 1989 Primer Premio a la mejor obra de nueva planta, Colegio de Arquitectos de Andalucía

- Occidental (Sevilla). Casas Consistoriales de Baena. | First Prize for the best new building, Western Andalusian School of Architects, Seville. The Casas Consistoriales of Baena, Spain.
- 1991 Primer premio concurso para el proyecto “Puerta de la ciudad” su carretera Córdoba – Almodóvar (nudo de las Moreras) no construido. | First prize in the competition for the project "Puerta de la ciudad" (Gate of the city) on the Córdoba - Almodóvar road (Moreras junction) not built.
- 1993 Primer Premio de Diseño. Colegio de Arquitectos de Andalucía Occidental (Sevilla). | First Prize in Design. Western Andalusian School of Architects, Seville, Spain.
- 1995 Primer Premio de Arquitectura “Félix Hernández”. Colegio de Arquitectos de Córdoba. Polideportivo de Baena. | First Prize of Architecture “Félix Hernández”. School of Architects of Córdoba. Sports centre, Baena, Spain.
- 1995 Accésit de Urbanismo. Colegio de Arquitectos de Andalucía Occidental (Sevilla). 50 viviendas en la manzana de Regina, Córdoba. En colaboración. | Runner-up Prize in Urbanism Western Andalusian School of Architects, Seville. 50 homes in the block of Regina, Córdoba, Spain. Collaboration.
- 1996 Primer Premio del concurso restringido para la “Adecuación de la Plaza de Corredera, Córdoba” | First Prize in the restricted competition for the "Adaptation of the Plaza de Corredera, Córdoba", Spain.
- 1999 Accésit del Premio de Arquitectura “Felix Hernández”. Colegio de Arquitectos de Córdoba. Teatro Liceo de Baena. | Runner-up Prize Architecture “Félix Hernández”. School of Architects of Córdoba. Liceo Theater, Baena, Spain.
- 2000 Primer Premio del Concurso para un proyecto de viviendas en Córdoba. Dirección General de Arquitectura y Vivienda. Junta de Andalucía | First Prize of the Contest for a housing project in Córdoba. General Directorate of Architecture and Housing. Regional Government of Andalusia, Spain
- 2001 Primer Premio en el concurso “Ordenación y urbanización de las márgenes del Río Lucena”, Córdoba. (En equipo) | First Prize in the competition "Organisation and urbanisation of the banks of the River Lucena", Córdoba, Spain. (In team)
- 2002 Primer Premio del Concurso para la “Actuaciones en el Puente Romano y Entorno de la Puerta del Puente y de la Calahorra”. Córdoba. | First Prize of Architecture: “Action plan for the Roman Bridge and surrounding area of the Puerta del Puente and La Calahorra”. Córdoba, Spain.
- 2008 Medalla de Andalucía. | Medal of Andalusia, Spain.
- 2013 Hijo adoptivo de la Ciudad de Córdoba. | Adoptive Son of Cordoba City, Spain.

2014 Premio Europa Nostra (Comunidad Europea) a la obra Puente Romano y Entornos antes citada. | EU Prize for cultural heritage: EUROPA NOSTRA AWARDS Action plan for the Roman Bridge and surrounding area of the Puerta del Puente and La Calahorra, Córdoba, Spain.

Con Equipo 57 | With Equipo 57

1962 Primer Premio Nacional de Diseño de Mobiliario. | National Furniture Design Prize (Spain).

1993 Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. | Gold Medal of Honor for Merit in the Fine Arts (Spain).

1999 Premio Pablo Ruiz Picasso. | Pablo Ruiz Picasso Award (Spain).

2007 Medalla de Honor de la Ciudad de Córdoba. | Medal of Honor of Córdoba City (Spain).