

ÁNGELA BONADIES (Caracas, Venezuela, 1970).

Vive y trabaja en Madrid, España  
Lives and works en Madrid, Spain

## COLECCIONES | COLLECTIONS

- Los Angeles County Museum of Art (LACMA), LA, USA Susan Baik Collection
- Susan Baik Collection
- Brillembourg Capriles Collection
- Colección Mercantil, Caracas, Venezuela
- Museo de Arte de Las Américas, Washington DC, USA
- Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, México
- Museo de Bellas Artes de Caracas, Venezuela
- Archivo Fotografía Urbana, Caracas, Venezuela

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN) | SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2018 David Alfaro Siqueiros, *América Tropical + Street Meeting*, LA, 1932-2016, Addaya Palma, Mallorca, España.  
Didactic Panels, *América Tropical* Interpretive Center, LA, GBG, Caracas, Venezuela.
- 2016 *West Side*, Galería Abra Caracas, Venezuela.
- 2015 Bonadies + Caula: *Cartografías de un territorio compartido*. PhotoEspaña. Centro de Historias de Zaragoza, España.
- 2014 *Días explosivos y el afinador de pianos*. La Plataforma, Barcelona, España.  
*The white elephant*. After- the-Butcher, Berlín, Alemania.
- 2013 *La Torre de David*. La Sala Lugar para la arquitectura contemporánea. Centro de Bellas Artes, Maracaibo, Venezuela.
- 2009 *Las personas y las cosas*. Periférico Caracas Arte Contemporáneo, Venezuela.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN) | SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Casa Tomada*, Santa Fe SITELines 2018 Biennial : *New Perspectives on Art of the Americas*, USA.  
*The Matter of Photography in the Americas*, Cantor Arts Center at Stanford University USA.  
*Processi 145*, Real Academia de España en Roma, Italia.  
*Forma [Apariencia]*, Abra Caracas, Venezuela.
- 2017 *A Universal History of Infamy*. Los Angeles County Museum of Art (LACMA).  
*A Universal History of Infamy: Virtues of Disparity*, 18th Street Arts Center, Santa Monica, California, USA.  
*Ciutat de Vacances*. Arts Santa Mònica, Barcelona + IED Venezia.
- 2016 *La situación*. Facultad de Bellas Artes de Cuenca, España.  
*The Global South : Visions and revisions* from the Brillembourg Capriles Collection.  
Mana Contemporary, Miami, USA.  
*Magical (un) Real: Entranced Land*. Momenta Art. Brooklyn, USA.

- El tormento y el éxtasis*. Es Baluard Museu d'art modern i contemporani de Palma, Mallorca, España.  
*Cremar les naus*. Addaya Centre d'Art Contemporani, Alaró, Mallorca, España.  
*El elefante blanco*. Pelaires Centre Cultural Contemporani, Mallorca, España.
- 2015 *Die Bestie und ist der Souverän*. Württembergischer Kunstverein Stuttgart (WKV), Alemania.  
*La Bestia y el Soberano*. Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), España.  
*Translocacions*. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, España.
- 2013 *Global Activism*. Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM), Karlsruhe, Alemania.  
*Álter Ego. Lecturas del retrato*. Espacio Mercantil, Caracas, Venezuela.  
*The safe hand does not...?* Present Company. Brooklyn NY, USA.  
*Sextanishqatsi: desorden habitable*. Antiguo Colegio de San Ildefonso. Ciudad de México.
- 2012 *Devir Menor : Arquiteturas e Práticas Espaciais Críticas na Ibero-América*, Sociedade Martins Sarmento, Guimarães, Portugal.  
*Medios y Ambientes*. Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México.  
*Sextanishqatsi : desorden habitable*. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, (MARCO), México.
- 2008 *No sabe / No contesta*. Galería ArtexArte. Buenos Aires, Argentina.
- 2006 *Madrid-procesos-redes*, Centro El Águila, Madrid, España.  
*Bienal de La Habana*, Cuba.  
*Festival Audiovisual Zemos98*, 8a edición, Sevilla, España.

## TALLERES DICTADOS | WORKSHOPS

- *De la autoconstrucción a las comunidades cerradas*, junto a Antoni Muntadas y Juan José Olivarría, Universidad Central de Venezuela, Caracas, Julio 2012.
- *Proyecto Inverso*, Trienal de Investigación FAU/UCV, Caracas, Venezuela, Junio-Julio 2014.
- *Estructuras de excepción* en el contexto de Translocations, organizado por Idensitat. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, España, julio 2015 y julio 2016.
- *Zona Intermedia*, organizado por Idensitat, Fabra i Coats, Barcelona, España, Julio 2017.

## BECAS, RESIDENCIAS Y RECONOCIMIENTOS | GRANTS, RESIDENCES AND AWARDS

- 2018 Beca MAEC-AECID para la Real Academia de España en Roma.
- 2017 Artist Residency Program, Goethe-Institut Salvador-Bahia/Vila Sul.  
 + Beca Latinoamericana Experimenta-Sur, Bogotá, Colombia.
- 2016 Residency Award en 18th Street Arts Center otorgada por Los Angeles County Museum of Art (LACMA).

- 2011 DomusWeb Best of Architecture por el proyecto La Torre de David.  
Best Architecture and Landscape Projects de la revista Polis por La Torre de David.
- 2008 Ayuda a la creación de Matadero de Madrid, España.
- 2006 Ayudas a la producción de Arteleku, Donostia-San Sebastián, España.
- 2004 Premio Latinoamericano de fotografía Josune Dorronsoro.